

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
2024/25 учебный год**

Критерии и методика оценивания  
10–11 классы

Задание	1	2	3	4	5	6	7	Всего
Максимальный балл	25	8	5	12	10	3	9	72

**Задание 1. Перепишите текст, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания. Выполните задания А–Б к тексту.**

(Не)смотря на то что дипломаты ещё твёрдо верили в возможность мира и усердно работали с этой целью (не)смотря на то что император Наполеон сам писал письма императору Александру искрен(н,нн)е уверяя что он не желает войны и что всегда будет любить и уважать его он [Наполеон] ехал к арми\_ и отдавал на каждой станц\_ новые приказания имевшие целью торопить движени\_ арми\_ от запада к востоку. Он ехал в дорожной карете запр\_жё(н,нн)ой шестер\_ком окружё(н,нн)ый ад\_ютантами и конвоем по тракту на Позен. В каждом из этих городов тысячи людей с трепетом и восторгом встречали его. (По Л. Н. Толстому)

**А. Некоторые существительные в первом предложении текста могут быть как нарицательными, так и собственными. Назовите их. Объясните разницу (по смыслу и в написании) между их употреблением в качестве нарицательных и собственных..**

**Б. В первом предложении текста есть слова, из которых одни относятся к 1 склонению, а другие ко 2 склонению, но у каждого из них некоторые окончания отличаются от окончаний, которыми обладает большинство слов этих склонений. Назовите эти слова. Укажите, в каких формах окончания не соответствуют стандартным.**

Модель ответа.

Несмотря на то\* что дипломаты ещё твердо верили в возможность мира и усердно работали с этой целью, несмотря на то\* что император Наполеон сам писал письма императору Александру, искренне уверяя, что он не желает войны и что всегда будет любить и уважать его, он [Наполеон] ехал к армии и отдавал на каждой станции новые приказания, имевшие целью торопить движение армии от запада к востоку. Он ехал в дорожной карете, запряжённой шестериком, окружённый адъютантами и конвоем, по тракту на Позен. В каждом из этих городов тысячи людей с трепетом и восторгом встречали его.

(После слов, отмеченных \*, возможна постановка запятой. Наличие или отсутствие запятой в этих местах или в одном из них не влияет на оценку.)

А. Это слова *Наполеон*, *запад*, *восток*. Как собственное *Наполеон* обозначает конкретное лицо (человека, например императора Франции), как нарицательное может обозначать человека с завышенным самомнением, а также кондитерское изделие (торт) или сорт яблок (в последних двух случаях пишется со строчной буквы). Как нарицательные *запад* и *восток* обозначают стороны света, как собственные — регионы мира (в этом случае пишутся с заглавной буквы).

Б. Это слова *армии*, *станции*, *приказания*, *движение*. *Армия* и *станция* относятся к 1 склонению, в дательном и предложном падежах единственного числа они имеют окончание *-и* вместо обычного *-е*; *движение* и *приказание* — ко 2 склонению; в предложном падеже единственного числа они имеют окончание *-и* вместо обычного *-е*.

Критерии оценивания. Текст: 0,5 балла за каждую верно выбранную букву или поставленную запятую (всего в тексте 12 пропусков и восемь запятых, в модели ответа они подчёркнуты). За каждую лишнюю запятую вычитается 0,5 балла (но сумма баллов за текст не может быть меньше 0). *Несмотря* и *армии*, хотя повторяются в тексте, оцениваются каждый раз отдельно.

А. 1 балл за каждое верно указанное слово. 0,5 балла за описание значения *Наполеон* как собственного и 1 балл за любое из двух его значений как нарицательного (если приведены оба, 1,5 балла за оба). 1 балл за любое верное указание на различие в написании — прописная или строчная. По 0,5 балла за каждое из двух значений каждого из слов *восток* и *запад*. 1 балл за любое верное указание на различие в написании — прописная или строчная.

Б. 0,5 балла за каждое верно указанное слово (за каждое лишнее слово вычитается 0,5 балла, но сумма за этот пункт не может быть меньше 0). По 0,5 балла за верное указание склонения для каждого из слов. По 1 баллу за полностью верное указание отличий для каждого из двух склонений (если приведены лишние формы или отсутствуют нужные, 0 баллов за данное склонение).

**Всего 25 баллов.**

**Задание 2. В русской речи иногда используются крылатые выражения, записанные по-латыни, которые обычно не переводят на русский язык. Объясните значение каждого из приведённых ниже выражений.**

<i>a posteriori</i>	
<i>de facto</i>	
<i>ex libris</i>	
<i>persona non grata</i>	
<i>volens nolens</i>	
<i>status quo</i>	
<i>nota bene</i>	

Модель ответа.

<i>a posteriori</i>	знание, полученное на основе опыта; опыт
<i>de facto</i>	фактически, на деле
<i>ex libris</i>	из книг; знак на книге, удостоверяющий её принадлежность тому или иному владельцу
<i>persona non grata</i>	— в дипломатии: иностранное лицо, которому властями государства отказано в одобрении, или дипломат, пребывание которого на территории государства нежелательно — <i>перен.</i> : человек, которому не рады
<i>volens nolens</i>	волей-неволей, хочешь не хочешь
<i>status quo</i>	исходное состояние
<i>nota bene</i>	указание на особую важность части текста

Критерии оценивания. 1 балл за каждый верный по смыслу ответ (каждое из значений выражения *persona non grata* оценивается отдельно). **Всего 8 баллов.**

**Задание 3. Наречие называют неизменяемой частью речи, поскольку наречия не склоняются и не спрягаются. Но некоторые наречия нельзя назвать неизменяемыми. Приведите четыре примера таких наречий и объясните, почему к ним нельзя применить эту характеристику. Объясните, как это связано с их образованием.**

Модель ответа. Изменяемы наречия, имеющие степени сравнения (сравнительную и превосходную наряду с начальной формой, или положительной степенью). Все эти наречия образованы от качественных прилагательных. В качестве примеров подходят слова *далеко* (*дальше — дальше всех/всего*), *близко* (*ближе — ближе всех/всего*), *громко* (*громче — громче всех/всего*), *хорошо* (*лучше — лучше всех/всего*) и т. д.

Критерии оценивания. 1 балл за указание на наличие степеней сравнения и ещё 1 балл, если приведён верный пример превосходной степени. 1 балл за указание на происхождение от качественных прилагательных. По 0,5 балла за каждый верный пример (оценивается не более четырёх верных примеров). **Всего 5 баллов.**

**Задание 4. Ниже приведены текст на белорусском языке и переводы на русский язык некоторых слов из этого текста в тех формах, которые представлены в тексте. Сопоставьте переводам формы из текста, заполнив таблицу.**

Ноч была цёмная, ціхая, цёплая. Ні месяца, ні зорак зусім не было відаць. Прауда, у гэтую ноч месяц і не падымаўся... А што належыць да зорак, то яны хоць і былі на небе, але пазакрываліся хмарамі. Можа яны там мыліся ды прычэсваліся — іх дзявочая справа. А урэшце ці не усё роўна? Толькі ж усюды было ціха. І усё пазірала не так, як заусёды. Неба і зямля абняліся у змроку і

маучалі. Калі-нікалі на зямлю спадала колькі кропелек дожджыку. Здавалася, што хмарка не магла стрымацца, каб не шапянуць чагось прыемнага маладой зялёненькай трауцы і маладзенькім лісточкам на дрэвах, якія нясмела выглядалі з сваіх калысачак на белы свет. (Я. Колас)

Переводы на русский язык	Слова белорусского языка из текста
равно	
кое-что	
всюду	
несколько	
всегда	
звёзд	
колыбелек	
капелек	
тучка	
дело, занятие	
во мраке	
девичья	

Модель ответа.

Переводы на русский язык	Слова белорусского языка из текста
равно	<i>роуна</i>
кое-что	<i>чагось</i>
всюду	<i>усюды</i>
несколько	<i>кольки</i>
всегда	<i>заусёды</i>
звёзд	<i>зорак</i>
колыбелек	<i>калысачак</i>
капелек	<i>кропелек</i>
тучка	<i>хмарка</i>
дело, занятие	<i>справа</i>
во мраке	<i>у змроку</i>
девичья	<i>дзявочая</i>

Критерии оценивания. 1 балл за каждую верно заполненную клетку таблицы.  
**Всего 12 баллов.**

**Задание 5.** Ниже приведены отрывок из «Повести временных лет» и его перевод.

**1.** Пользуясь ими, переведите на древнерусский язык следующие предложения.

(1) *Ольга велела древлянам насыпать очень высокий могильный холм.*

(2) *Ольга пришла к могиле мужа.*

(3) *Ольга оплакивала своего мужа.*

(4) *Ольга повелела отрокам сечь их.*

**2.** Один из глаголов в тексте представлен тремя разными формами. Выпишите все эти формы и запишите этот глагол в начальной форме.

И посла къ деревляном, ркущи сице: «Се уже иду к вамъ, да пристроите меды многы у города, идеже убисте мужа моего, да поплачюся надъ гробомъ его, и створю тризну мужю моему». Они же, слышавше, свезоша меды многы зѣло. Олга же, поемши мало дружине и легъко идущи, приде къ гробу его и плакася по мужи своемъ. И повелѣ людемъ съсуги могилу велику, и, яко съспоша, повелѣ тризну творити. Посемъ сѣдоша деревляне пити, и повелѣ Олга отрокомъ своимъ служити передъ ними. И ркоша деревляне къ Олзѣ: «Кдѣ суть друзѣ наши, ихъже послахомъ по тя?» Она же рече: «Идутъ по мнѣ съ дружиною мужа моего». И яко опишася деревляне, повелѣ отрокомъ своимъ пити на ня, а сама отиде прочь и потомъ повелѣ отрокомъ сѣчи я, и иссѣкоша ихъ 5000. А Ольга възвратися къ Киеву и пристрой воя на прокъ ихъ.

**Перевод:** И послала к древлянам со словами: «Вот уже иду к вам, приготовьте меды многие в городе, где убили мужа моего, да поплачусь на могиле его и сотворю тризну по своему мужу». Они же, услышав об этом, свезли множество меда. Ольга же, взяв с собою небольшую дружину, отправилась налегке, пришла к могиле своего мужа и оплакала его. И повелела людям насыпать высокий холм могильный и, когда насыпали, приказала совершать тризну. После того сели древляне пить, и приказала Ольга отрокам своим прислуживать им. И сказали древляне Ольге: «Где другие мужи наши, которых послали за тобой?» Она же ответила: «Идут за мною с дружиною мужа моего». И когда опьянели древляне, велела отрокам своим пить в их честь, а сама отошла недалеко, а потом приказала отрокам рубить древлян, и иссекли их пять тысяч. И Ольга вернулась в Киев и собрала войско на оставшихся.

Модель ответа. 1. (1) *Олга повелѣ деревляномъ съсуги могилу велику зѣло.*

(2) *Олга приде къ гробу мужа.*

(3) *Олга плакася по муже своемъ.*

(4) *Олга повелѣ отрокомъ сечи ихъ.*

2. Формы в тексте: *ркущи, ркоша, рече*. Инфинитив этого глагола выглядит как *речи* (как верные оцениваются также варианты *реци, реити и речь*).

Критерии оценивания. 1. По 2 балла за каждое верно написанное предложение (1 балл, если неверно одно слово, иначе 0 баллов; написания *Ольга* и *Олга*, буквы *Е* и *Є* считаются равнозначными).

2. По 0,5 балла за каждую верно выписанную форму (за каждую лишнюю форму вычитается 0,5 балла, но сумма за этот пункт не может быть меньше 0), 0,5 балла за верную форму инфинитива. **Всего 10 баллов.**

**Задание 6. Найдите грамматическую ошибку в следующем стихотворении и объясните, в чём она состоит.**

Вот жили-были два кота в Килкенни,  
Себя считая лучшим из породы,  
Пытаясь вычеркнуть другого из природы,  
Дрались они, не покладая лап и не жалея живота, пока  
В Килкенни не осталось ни одного кота.

Модель ответа. Грамматическая ошибка допущена в употреблении деепричастного оборота: в главной части простого предложения сказуемое стоит в форме множественного числа, а *лучшим* в деепричастном обороте — в форме единственного. Деепричастный оборот должен обозначать дополнительное действие того же лица, действие которого описывает сказуемое, а здесь это не выполняется, иначе бы было сказано *лучшими*.

Критерии оценивания. 1 балл за указание на деепричастный оборот, 1 балл за указание на несовпадение (или неполное совпадение) субъектов и 1 балл за указание на то, что это видно по форме *лучшим*. **Всего 3 балла.**

**Задание 7. Определите, каким членом предложения является каждое из выделенных слов (достаточно подчеркнуть их соответствующим образом). Для каждого сказуемого в предложениях (1)–(4) определите его тип.**

(1) *Не потому, что от Ней — светло, / А потому, что с ней не надо света.* (Ин. Анненский)

(2) *Явиться помолчать, пошаркать, пообедать, / Подставить стул, поднять платок.* (А. С. Грибоедов)

(3) *Писать о феврале навзрыд.* (Б. Л. Пастернак)

(4) *Какою ворожкой умел к ней в сердце влезть!* (А. С. Грибоедов)

Модель ответа. (1) *Не потому, что от Ней — светло, / А потому, что с ней не надо света.* (Оба сказуемых — составные именные.)

(2) *Явиться помолчать, пошаркать, пообедать, / Подставить стул, поднять платок.* (Простое глагольное сказуемое.)

(3) *Писать о феврале навзрыд.* (Простое глагольное сказуемое.)

(4) *Какою ворожкой умел к ней в сердце влезть!* (Составное глагольное сказуемое.)

Критерии оценивания. 1 балл за верный разбор выделенных слов в каждом из простых предложений (два простых предложения в примере 1, по одному в остальных примерах; при частично верном разборе 0 баллов за данное простое предложение). 1 балл за каждое верное определение типа сказуемого. **Всего 9 баллов.**